

# Cảm Tạ Ơn Chúa

♩ = 60

Trần Thế

Musical score for the first section of the hymn. It consists of two staves: Treble and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The music features eighth-note patterns and quarter notes. The bass staff includes several bass clef symbols. Chords indicated below the staff are Dm, C(add9), and F.

Bao nhiêu lần gian nan mà Chúa đã cứu vớt con.  
Dâng cung đàn du dương hòa chung tiếng hát mến thương.  
Gm B♭ C(add9) Dm

Bao nhiêu phen hiềm nghèo mà Chúa vẫn kề bên con.  
Dâng câu ca nồng nàn cùng với tấm lòng tri ân.

Musical score for the second section of the hymn. It consists of two staves: Treble and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The music features eighth-note patterns and quarter notes. The bass staff includes several bass clef symbols. Chords indicated below the staff are D7 and Gm.

Ôi con thật nhỏ bé! mà sao Chúa thương vô vàn, mà  
Tri ân Người hằng thương gìn giữ chở che trên đường trần  
C7 F Am

Musical score for the third section of the hymn. It consists of two staves: Treble and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The music features eighth-note patterns and quarter notes. The bass staff includes several bass clef symbols. Chords indicated below the staff are C7, F, Am, and Gm.

ban quá nhiều hồng ân. Biết lấy gì đèn đáp Tình  
gian quá nhiều gai chông! Biết lấy gì đèn đáp Tình

Chúa ắp đầy tim con. Cảm tạ ơn

Chúa khôi tình nhưng không. Cảm tạ ơn

Chúa! cảm tạ ơn Người. Bao nhiêu phúc

Cảm tạ ơn Chúa cảm tạ ơn Người.

ân mà Người đã ban, cho con an bình. Cảm tạ ơn

Chúa! cảm tạ ơn Người. Giòng đồi vút

Cảm tạ ơn Chúa cảm tạ ơn Người.

qua, tình Người thiết tha, từ trái tim Cha.