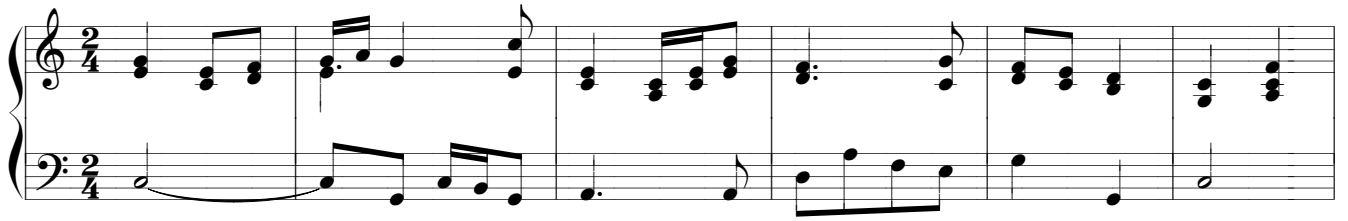


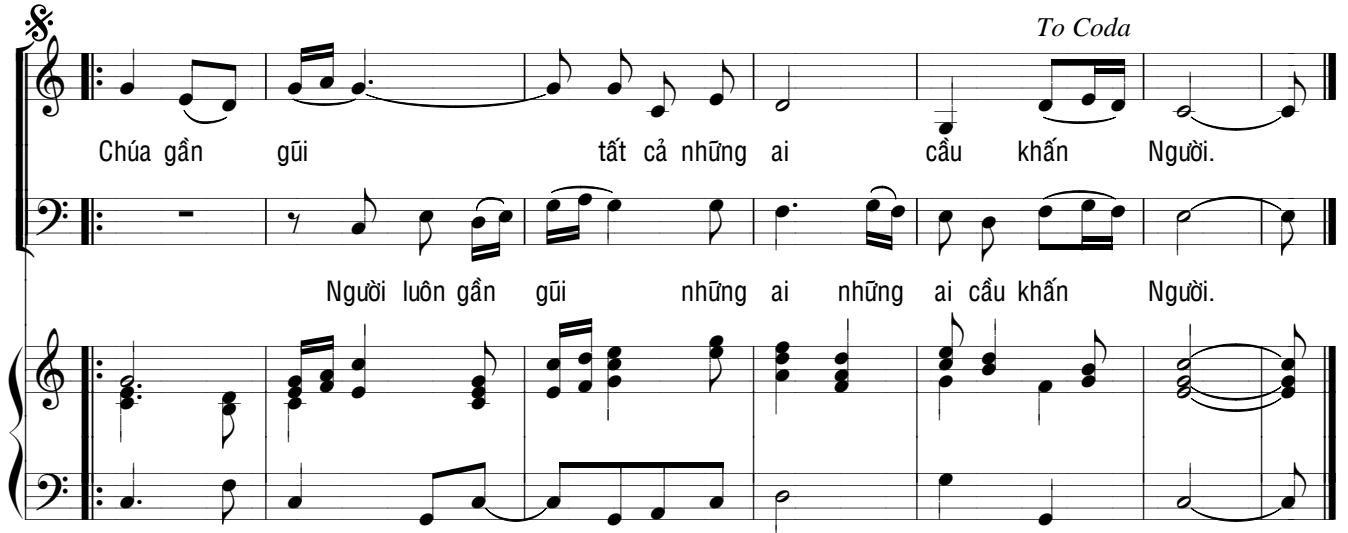
# NGƯỜI LUÔN GẦN GỬI

TV 144

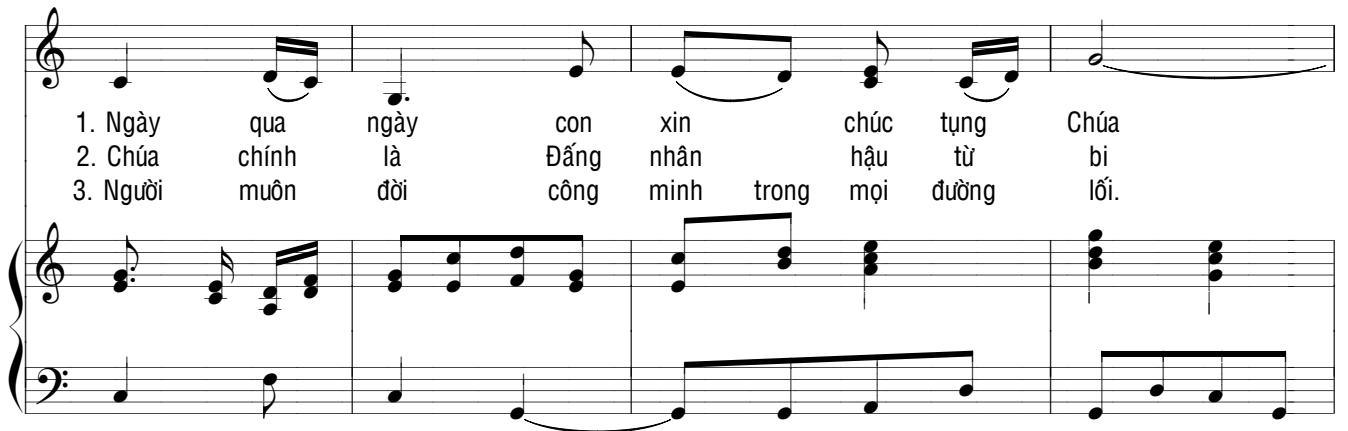
Cao Thanh Hoàng



Piano introduction in 2/4 time, consisting of two staves with chords and a simple melodic line.



Vocal entry with piano accompaniment. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Chúa gần gũi tất cả những ai cầu khẩn Người. Người luôn gần gũi những ai những ai cầu khẩn Người. The piece ends with a *To Coda* marking.



Vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: 1. Ngày qua ngày con xin chúc tụng Chúa  
2. Chúa chính là Đấng nhân hậu từ bi  
3. Người muôn đời công minh trong mọi đường lối.



Vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: Dâng lời ca ngợi Thánh Danh muôn thưở muôn đời.  
Đấng chậm bắt bình chứa chan muôn vạn ân tình.  
Yêu thương chan hòa với muôn công việc Chúa làm.

Người Luôn Gần Gũi - 2

Chúa thật cao cả xứng với muôn lời tụng ca.  
Đấng đầy nhân từ đối với muôn người trần gian.  
Chúa gần gũi kẻ những ai luôn cầu khẩn Chúa.

Đấng cao cả khôn dò cao cả khôn thấu.  
Đấng đầy nhân hậu tác với mọi loài Người tạo tác.  
Những ai hằng tâm thành kêu cầu Danh Thánh Chúa.

3. *D.S. al Coda*  $\oplus$  Coda

Người.  
Người.  
thấu.  
tác  
Chúa.