

ĐỨC CHÚA NGỰ LÊN

TV. 46

Nhạc : Cao Thanh Hoàng

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Musical notation for the second system, continuing the melody and accompaniment from the first system.

Musical notation for the third system, continuing the melody and accompaniment from the second system.

Musical notation for the fourth system, including a treble clef with lyrics and a bass clef with lyrics.

Ngự ngự lên. Ngự ngự lên. Đức Chúa ngự
Ngự lên. Ngự lên Chúa đã ngự lên

Musical notation for the fifth system, continuing the melody and accompaniment from the fourth system.

Đức Chúa Ngự Lên - 2

lên giữa tiếng hò reo Đức Chúa ngự lên ngự lên

Giữa tiếng hò reo Đức Chúa ngự lên giữa tiếng tù

trời giữa tiếng tù và Người đã ngự lên Người đã ngự lên trời cao.

và ngự lên ngự lên ngự lên ngự lên trời cao.

To Coda

1. Hãy vỗ tay Ngàn muôn dân hỡi. Mừng Thiên Chúa
2. Này Chúa ta ngự lên cõi trời. Ngàn dân hỡi
3. Đây Chúa ta là Vua đất trời. Hãy dâng Chúa

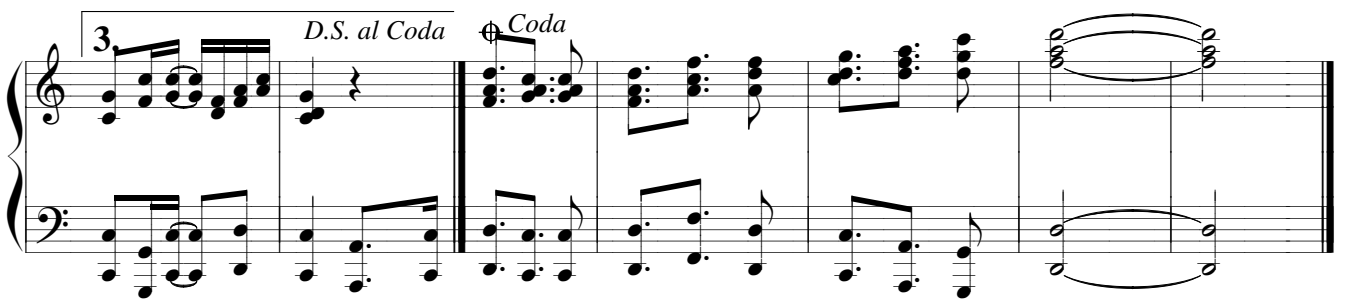
Đức Chúa Ngự Lên - 3



cất lời hò reo. Vì Đức Chúa là Đấng tối cao Đấng khả
cất lời hò reo. Đàn ca lên mừng Chúa chúng ta tiếng tù
tiếng đàn lời ca. Mừng Đức Chúa là Vua tối cao Đấng quyền



1.,2.
úy là Vua là Vua thống trị địa cầu.
và vang dội khắp nơi mừng Vua thống trị địa cầu.
uy thống trị muôn dân ngự trên ngai tòa cao (cả).



3. *D.S. al Coda* *Coda*