

# THÁNH VỊNH 22 (CNA / 4PS)

BẢN DỊCH PVGK

NHẠC: LOANHẢO

03 / 2014

ĐÁP:(1a) Chúa là Mục Tử chăn dắt tôi, tôi chẳng thiếu thốn gì.

\* 1.(1-3a) C Chúa là Mục F Tử chăn dắt tôi, tôi G<sup>7</sup> chẳng thiếu thốn Am

C gi. Trong đồng cỏ xanh tươi, Người cho tôi nằm nghỉ,

Người đưa tôi tới dòng nước trong lành và bồi sức cho tôi.

\* 2.(3b-4) Người dẫn tôi qua đường ngay nهو chính vì danh dự của Người. Lạy

C Chúa, dẫu qua lũng âm u, con sợ gì nguy khốn, vì có Chúa ở

cùng. Côn trương Ngài bảo vệ, con vững da an tâm.

\* 3.(5) Chúa dọn sẵn cho con bữa tiệc ngay trước mặt quan thù.

F Đầu con, Chúa xúc đượm dầu thơm, ly rượu con đầy

F tràn chan chứa.

\* 4.(6) Lòng nhân hậu và tình thương

Chúa ấp út tôi suốt cả cuộc đời. Và tôi được ở nhà

Người những ngày tháng, những năm dài triền miên.

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The second staff begins with a bass clef. The third staff starts with a treble clef. The fourth staff begins with a bass clef. The fifth staff starts with a treble clef. Chords are indicated above the notes, such as C, F, Em, Dm7, G7, Am, etc. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate they are part of the melody. The score includes several sections marked with asterisks (\*), suggesting different parts or endings for the hymn.