

Đáp Ca Chúa Nhật 4 TN C

(Tv 70)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

The musical score consists of ten staves of music in 2/4 time, treble clef, and Am tuning. The lyrics are integrated directly into the musical lines. Chords indicated include Am, Dm, E7, C, Em, G, Bdim7, Dm, E, G7, and Am.

Đ. Lạy Chúa, miệng con sê loan truyền ơn Ngài cứu độ.
1. Lạy Chúa, con đến nương nhờ Ngài, xin đừng để
con muôn đời tủi hổ. Vì Ngài công minh, xin cứu
nguy và giải thoát con, xin lắng nghe và ban ơn cứu độ.
2. Xin Chúa nên núi đá cho con trú ẩn, và nên thành
lũy để cứu độ con, vì chính Ngài là sức mạnh, là chốn con nương
náu. Lạy Thiên Chúa xin giải thoát con khỏi phường gian ác.
3. Vạn lạy Chúa, Ngài là Đấng con mong đợi,
là niềm hy vọng của con ngay từ hồi niên thiếu.
Từ thuở thai nhi con đã nương tựa vào Ngài.
Ngay từ trong lòng mẹ, Ngài đã là Đấng bảo vệ con.

4. Miệng con sê loan truyền đức công chính của Chúa, và suốt
 ngày cao rao ơn Ngài cứu độ, thực ơn ngài khôn xiết
 kể. Lạy Thiên Chúa, Ngài đã dạy con từ hồi niên
 thiếu và đến nay con vẫn cao rao những kỳ công của Ngài.

ALLELUIA:

The musical score consists of four staves of music. The top two staves are for a soprano voice, with lyrics in Vietnamese: "Al-lê-lu-ia." The key signature changes between A major, A⁷, D major, E⁷, and back to A major. The bottom two staves are for a bassoon or cello, with lyrics: "lê - lu - ia." The key signature changes between A major, G[#]m, C[#]m, E⁷, and back to A major. The score concludes with a final section for the bassoon/cello, labeled "Fine". The lyrics "Lạy Chúa, Lời ban sự sống đời đời." are also present at the bottom.

