

Đáp Ca Chúa Nhật 14 TN A

(Tv 144; 1, 2, 8, 9, 10, 11, 13cd, 14)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

The musical score consists of six staves of music for piano and voice. The piano part is in the bass clef, and the vocal part is in the soprano clef. Chords are indicated above the staff. The lyrics are written below the notes. The score includes three stanzas of lyrics.

Lạy Thiên Chúa, là Đức Vua của con,
Lạy Chúa là Vua của
con sê chúc tụng danh Chúa đến muôn đời.
con, con chúc tụng danh Chúa muôn đời.
1. Lạy Chúa con, lạy Thiên Chúa, con sê ca khen Chúa và
con sê chúc tụng danh Chúa tới muôn đời. Hằng ngày con sê chúc tụng
Chúa và con sê ngợi khen danh Chúa đến muôn đời.
2. Chúa nhân ái và từ bi, chậtm bất bình và giàu ân sủng,
Chúa hảo tâm với hết mọi loài và từ bi với mọi công cuộc của Chúa.
3. Lạy Chúa, mọi công cuộc của Chúa hãy ca ngợi Chúa, và các thánh
nhân của Ngài hãy chúc tụng Ngài. Thiên hạ hãy nói

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with Em chords, followed by Bm, Em, F#7, and Bm chords. The lyrics are: "lên vinh quang nước Chúa và hãy đề cao quyền năng của Ngài." The second staff starts with Bm chords, followed by Em, F#7, and Bm chords. The lyrics are: "4. Chúa trung thành trong mọi lời Ngài phán và thánh". The third staff starts with A chord, followed by Em, F#7, Bm, and C#dim chords. The lyrics are: "thiện trong mọi việc Ngài làm. Chúa nâng đỡ hết thảy những". The fourth staff starts with F#7, Bm, and F#m7 chords, followed by Bm chords. The lyrics are: "ai sa ngã và cho mọi kẻ khὸm lưng đứng thẳng lên."

ALLELUIA:

A
A⁷
D
E⁷

Al - lê - lu - ia.
Al - lê - lu - ia.
Al -

Al - lê - lu - ia.
Al - lê - lu - ia.

A
G[#]m
C[#]m
E⁷
A
Fine

lê - lu - ia.
Al - lê - lu - ia.
Al - lê - lu - ia.

ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.

Chúa phán: "Con chiên Ta thì nghe tiếng
Ta, Ta biết chúng và chúng theo Ta".

C[#]m
E⁷
A
D.S. al Fine