

# MẸ THUYỀN NHÂN

TRẦN MINH HỨA

♩ = 65

*mf* 1\_Mẹ oi, Mẹ là Mẹ Thuyền Nhân, là Ngôi Sao  
 2\_Mẹ oi, Mẹ là Mẹ Trùng Dương, tình thương lai  
 3\_Mẹ oi, Mẹ là Mẹ Từ Nhân, dạy con theo

*mf* Ma - ri - (i) - a

1\_Sáng, soi cho muôn người, qua sóng gió hãi hùng thuyền trôi đến  
 2\_láng, yêu con vô bờ, là ánh sáng soi đường tình thương dẫn  
 3\_bước, noi gương Mẹ hiền, để biết sống Tin Mừng, truyền rao chân

Ma ri-(i) - a

*mf*

1\_Sao Sáng cho mọi người,  
 2\_Mẹ dấu yêu tuyệt vời,  
 3\_nổi gót chân Mẹ hiền,

*mp*

dẫn đưa đến  
 sáng soi cho  
 sống theo chân

1\_bến yên an. Đoàn con quây quần bên Mẹ  
 2\_bước con đi. Thuyền con giữa biển đời mệnh  
 3\_lý yêu thương. Đồi con, khi gặp phải gian

1\_bến yên an, *mf* bến yên an.  
 2\_bước con đi, dẫn con đi.  
 3\_lý yêu thương, đức yêu thương.

1\_đây, lời kinh phó thác, tri ân muôn đời,  
 2\_mang, nổi trôi sóng gió, xin Mẹ giữ gìn,  
 3\_nguy, hoặc khi vấp ngã, xin Mẹ dắt dìu

*mf* Ma - ri - (i) - a,

Ma - ri - (i) - a,

*mf*

1\_Xin biết ơn trọn  
 2\_xin đoái thương độ  
 3\_Mẹ oi, thương dạt

G D7 G

1\_dù con có vô tình Mẹ vẫn ban ơn đây tràn. Mẹ Thuyền  
 2\_cho con vững tin rằng Mẹ vẫn bên con độ trì. *mf*  
 3\_để con biết lỗi làm, thống hối ăn năn trở về.

1\_đòi. *mf* Mẹ vẫn ban ơn đây tràn.  
 2\_trì. *mf* Mẹ vẫn bên con độ trì.  
 3\_điều. Thống hối ăn năn trở về.

G G Am D 3

*mf* Nhân, Mẹ đã đưa con đến nơi an bình, vượt bao sóng

(Tennor) Mẹ Thuyền Nhân, *mp* Mẹ đưa dẫn con đến nơi an  
 (Bass) Mẹ Nhân Lành

G G7 C Am

gió. *mf* Mẹ Từ Nhân, con muốn luôn

*mf* bình, vượt bao hiểm nguy. *mf* Mẹ từ nhân,

(To Coda) ⊕ G Am (D9) D7 3 G D.C. al Fine

luôn nép bóng bên Mẹ vì Mẹ thương con.

*mp* ở bên Mẹ, *mf* Mẹ vì con thương con.

(Coda) ⊕ Am D7 G

Mẹ vì Mẹ thương con. (HẾT)

Mẹ, *mf* Mẹ vì con thương con.

*Rallentando*

Thủ bút của tác giả:

1\_Để kết có thể hát ĐK 2 lần, và lần thứ 2 hát theo như Coda.

2\_Tiểu khúc 3 được viết dựa vào một phần ý tưởng của Kinh Mẹ Thuyền Nhân do Đức Ông Nguyễn Minh Tâm biên soạn.