

ĐÂU CÓ TÌNH YÊU THƯƠNG

Vinh Hạnh
Hòa âm: NNT

The musical score is written for a piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, with a bass line in the bass clef. The score is divided into several systems, each with a set of lyrics. The lyrics are in Vietnamese and describe a love story that is ultimately rejected, leading to a plea for mercy and a final expression of love.

System 1:

ĐK. Đâu có tình yêu thương, ở đây có Đức Chúa Trời. Đâu có lòng từ
Đâu có tình yêu thương của Chúa Trời

System 2:

bi, là đây có ân sủng Người. Đâu có tình bác ái, thì
Đâu có lòng từ bi ân sủng Người Đâu có tình bác

System 3:

Chúa chúc lành không ngại. Đâu ý hợp tâm đầu, ở đây chứa chan nguồn vui.
ái lành không ngại. Đâu ý hợp tâm đầu nguồn vui.

System 4:

1. Nài xin tha thiết Thượng Đế muôn tình lân ái. Xin hãy đỡ
2. Nguyên xin Thiên Chúa đoàn kết muôn người một ý. Xin hãy duy

System 5:

đầy linh hồn tình yêu thiết tha. Yêu Chúa hết lòng hết
trí trí lòng hòa hợp mến yêu. Diệt tan căm thù, chia
sức hết cả trí khôn. Cùng yêu anh em như Chúa mến yêu chúng con.
rẽ, oán hờn, ghét ghen. Gìn giữ Đức Ái, yêu Chúa mến thương anh em.