

ĐI THEO CHÚA

Kiểu Hầu Chiến
(Ý: Mt 16, 21-27)

Tha thiết

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords shown are F (at the beginning), Am (with a 3 overline), C (with a 3 overline), and C7 (at the end).

ĐK: Lời xưa Chúa phán: "Ai muốn theo Ta hãy từ
Chúa lên núi Can - vê có thật

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to F major (no sharps or flats). The time signature remains 2/4. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The chords shown are B-flat (at the beginning), Am (with a 3 overline), C (with a 3 overline), and C7 (at the end).

bỏ chính mình, theo Ta hằng ngày thập giá trên vai".
nhiều nhục nhã ê ...

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes back to B-flat major. The time signature remains 2/4. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The chords shown are F (at the beginning), Am (with a 3 overline), C7 (with a 3 overline), and F (at the end).

Đường đi theo ...chê nhạo báng khinh chê bước đi nặng nề.

Solo Nam:

Musical notation for the solo section of the song. The key signature is B-flat major. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords shown are F7, B-flat, and C7.

1. Thập giá là những đắng cay trong đời, là lúc anh em chê
2. Thập giá là lúc mắt đi nụ cười, là ánh mắt bao u
3. Thập giá là lối dẫn lên quê trời, mở lối thoát cho con
4. Lạy Chúa! Ngài đã biết con yếu hèn và đã bao phen bội

cười, bị đồi gièm pha đau trong tim ta. Solo Nữ: Thập
hoài, mệt nhoài ôi vai hoang mang tương lai. Thập
người, chìm trong u mê trên nơi dương thế. Thập
bạc, Ngài ơi xin thương ban ơn tha thứ. Thập

giá là những nước mắt hôm nay, là những mắt mát trắng
giá là lúc tiếng hát buông lời, hồn mai đắm đuối chơi
giá mà Chúa đã vác trên vai, đòn đánh xé nát thân
giá Ngài đã cứu rỗi thế gian, Ngài gánh hết những đà

tay, khóc than thân phận một đồi chua cay.
vơi, vấn vương trong hồn giọt lệ đơn côi.
Ngài, với bao nhục hình vì tội con đây.
đoan, kính dâng lên Ngài bài ca tri ân.