

# Chúa muôn loài

Nhạc : TRÂM THIÊN THU

Lời : Ét-te 13:9-11

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The first staff starts with a double bar line and a fermata. The lyrics are: 'Lạy Chúa, Chúa đã tác thành tác thành vạn'. The second staff continues with 'vật theo như Thánh Ý của Ngài, Và không một'. The third staff has 'ai có thể có thể chống lại Thánh Ý của Chúa muôn'. The fourth staff starts with the word 'Fine' above the first measure, followed by 'loài. Vì Chúa đã tác thành mọi sự ở dưới đất'. The fifth staff continues with 'này, Và những sự gì ở trong ở trong bầu trời, Vì'. The sixth staff has 'Chúa chính là Chúa Tể của muôn muôn loài, Ngài rộng'. The seventh and final staff ends with 'rãi ban ơn chan hòa qua hết mọi thời. Lạy...' and concludes with a double bar line and a fermata.

Lạy Chúa, Chúa đã tác thành tác thành vạn  
vật theo như Thánh Ý của Ngài, Và không một  
ai có thể có thể chống lại Thánh Ý của Chúa muôn  
*Fine*  
loài. Vì Chúa đã tác thành mọi sự ở dưới đất  
này, Và những sự gì ở trong ở trong bầu trời, Vì  
Chúa chính là Chúa Tể của muôn muôn loài, Ngài rộng  
rãi ban ơn chan hòa qua hết mọi thời. Lạy...