

Mùa Lúa Mới

Thơ: Đức Giáo Hoàng Gioan-Phaolo II

Lê Đình Thông chuyển dịch

Phổ nhạc: Nguyễn Văn Hiền

Trang trọng. Huy Hoàng

$\text{♩} = 80$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo marking of quarter note = 80. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as whole, half, quarter, and eighth notes, rests, and dynamic markings like 'ĐK.' and '(Duo)'. The piece concludes with a double bar line and the word 'Hết'.

ĐK. Nào cùng ngắm kỳ công tạo hóa.
Nào cùng hát bài ca cảm tạ.
Nào cùng ngắm kỳ công tạo hóa.
Cùng ngợi khen tình yêu Chúa ta. **Hết**
① Nghe cỏ cây hoa lá xôn xao, núi cao thác nước dạt
dào, Chim rừng ca hát đón chào nắng mai.
(Duo)
② Đồng lúa chín miệt mài gặt sòng.
Sòng nhấp nhô nhấp võng đong đưa. Bao nhiêu ý

