

Đi Về Nhà Chúa Ta

Đạt Đức

The musical score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 2/4. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe a journey back to God's house, emphasizing themes of faith, hope, and divine love.

ĐK: Cùng nhịp bước đi về nhà Chúa ta,
Đường dù có xa ta vẫn tươi như hoa.
Cùng nhịp bước đi về nhà Chúa ta,
Người người hát ca tình mến thương chan hòa.
1. Ôi vui thay khi con vào đền thánh Chúa Trời,
2. Con say mê luôn ca ngợi tình Chúa hải hà,
con vui say ca muôn lời lòng con phơi phơi.
con vui sao khi bên Ngài đời con đẹp quá.
Ôi cao sang lung linh ánh huy hoàng tuyệt vời,
Gieo yêu thương lau khô nước mắt vương lệ nhòa,
nào cùng tới ngợi khen Chúa chẳng ngại.
gặt hạnh phúc đời con sẽ nở hoa.