

ALLELUIA

Nếu Ai Yêu Thày

$\text{♩} = 60$

THẾ THÔNG

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in treble clef, and the fourth staff is in bass clef. The key signature is one flat. The time signature varies between common time (2/4) and half time (1/2). The lyrics are in Vietnamese, with some words in English. The score includes dynamic markings like 'giữ', 'những', 'lời', 'Thày', 'truyền', 'ban', 'Và', 'ta', 'sẽ', 'đến', 'cư', 'ngụ', 'trong', 'tâm', 'hồn', 'ngụ', 'trong', 'tâm', 'hồn', 'đến', 'sẽ', 'đến', 'cư', 'ngụ', 'trong', 'tâm', 'hồn', 'ngụ', 'trong', 'tâm', 'hồn'. The score ends with a 'RAIL' instruction and 'FIN'.

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Nếu ai yêu

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Thày thì giữ những lời Thày truyền ban Và ta sẽ

Nếu ai yêu Thày Lời Thày truyền ban sẽ

đến cư ngụ trong tâm hồn (ngụ trong tâm hồn)

đến sẽ đến cư ngụ trong tâm hồn (ngụ trong tâm hồn)

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

RAIL FIN