

# Chuyện Khiêm Nhu

Nhạc : TRẦM THIÊN THU  
Lời : Lc 14:7-11

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines.

**Lyrics:**

1. Có lần nào mà ta được mời ăn khiêm  
2. Hãy làm việc ... mà ...  
3. Nếu dọn ... hoà ... mà ...  
tiệc hả ... Và ta ... đừng được ... vội ... vàng ... ngồi ... vô ... chõ ... nhất ... Kéo ... rồi ...  
ngạo ... và ... được ... mọi ... ngồi ... vào ... noi ... cao ... quý ... Vây ... Càng ... là ...  
ngạo ... Thật ... nguy ... được ... mọi ... người ... tỏ ... ra ... yêu ... dấu ... Vì ... Vì ... làm ...  
chiều ... Thì ... ta ... đừng ... mời ... bạn ... làm ... sao ... cứu ... chữa ... Dù ... Dù ... tội ...  
kìa ... Người ... dui ... mù ... người ... tàn ... bè ... tật ... kia ... quen ... tới ... nhé ... bà ... họ ...

ta sẽ bị mời nhường chỗ này cho người trọng hơn ngồi đây Ta thật sẽ hổ ngươi  
ta sẽ được mọi người quý trọng Vinh dự càng thêm vẻ...  
cao rất cần thể hiện nhún nhường Khiêm hạ Ngài yêu Ngài thương Duy một Chúa là cao  
kia đã thật là đậm nét rồi Câu thiện bỗn ngoài...  
con cũng đừng mời dự bữa này kéo rồi một hôm nào đây Ta được đáp lại nào  
không có gì để trả lại Như vậy thì ôi tuyệt...

thôi! Thế nhưng... ...vang Trong suốt bữa tiệc hân hoan. ĐK. Ai tự ý nhắc mình  
sang. Những tai... ...tai Như thế vẫn chẳng hề hay.  
hay! Thế nhưng... ...thay Ta có phúc lành đầy tay.

lên sẽ bị là bị hạ xuống sẽ bị là bị hạ xuống Còn  
ai tự hạ mình xuống sẽ được là được nhắc lên sẽ được là được nhắc lên.