

Đứa trẻ xin đồ ăn

(Mt 7,7-11)

Nguyễn Bách

The musical score consists of six staves of music in G major (one sharp) and common time. The lyrics are integrated directly onto the staves. The chords indicated are Em, G, Am, C, D, B, B⁷, and G. The vocal line starts with Em, moves to G, then Em again, followed by a section starting with Am, then Em, then G. The lyrics describe a child asking for food from their father, mentioning bread, fish, and oil. The score concludes with a final section starting with B, then D, then Em, followed by a section starting with B⁷, then C, then D, then Em, then G. The lyrics end with a final section starting with B, then D, then Em, followed by a section starting with B⁷, then C, then D, then Em, then G.

Em G Em
Đâu có người Cha nào lại ban cho con hòn đá
Am Em C B⁷
Khi con muốn xin Cha một chiếc bánh thơm.
Em G Em
Đâu có người Cha nào lại đem cho con loài rắn.
Am Em G B
Khi con muốn xin Cha một khúc cá ngon. NGƯỜI
G C D B⁷
CHA TRẦN GIAN CÒN NHƯ THẾ, CÒN ĐEM SỰ LÀNH MÀ CHO CON. HUỐNG
B D
CHI CHA CÁC NGƯỜI TRÊN TRỜI,
B⁷ Em Fine
BAN CHO NHỮNG AI CẦU XIN.