

# Điều Răn Mới

Tri Văn Vinh  
Jn.13,34-35

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are single-line staves, and the fourth staff is a double-line staff. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are placed below the notes:

Dm F A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm B<sup>b</sup>

1. Một chiều, dịp Vượt Qua, biết mình sẽ lìa bỏ nhân gian để về với Cha
2. Thầy dạy điều luật mới như Thầy đã làm thế thương yêu đó là chính giới
3. Cuộc đời đầy buồn đau tâm thần như thể xác, nhưng ai sẽ từng bước với

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are single-line staves, and the fourth staff is a double-line staff. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are placed below the notes:

Dm B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm D<sup>7</sup> Gm C

1. mình, tâm tình nồng, Ngài đã yêu những người ở trần thế trọn tình đã liều
2. luật của Thầy truyền và rồi đây thế trần sẽ nhận biết con là môn đệ
3. Thầy mang tình người và yêu thương hết lòng như Thầy đã trọn tình đã liều

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are single-line staves, and the fourth staff is a double-line staff. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are placed below the notes:

Dm B<sup>b</sup> F Dm A<sup>7</sup> Dm B<sup>b</sup>

1. thân cho đến tận cùng.
  2. Thầy chứng tá trần gian.
  3. thân cho đến tận cùng.
- Vì Ngài tuy là Chúa, nhưng  
Yêu nhau như Ngài đã yêu  
Anh em chung một Cha, nên

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are single-line staves, and the fourth staff is a double-line staff. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are placed below the notes:

A<sup>7</sup> Dm C Am Dm Dm

1. nay đã tự hạ, buộc khăn ngang bên hông rồi quỳ. Và Ngài đã đổ
2. ta hết tình Ngài. Còn bao nhiêu anh em nghèo nàn. Bao nhiêu kẻ đang
3. đâu có tình người, là nơi luôn an vui vì Ngài, vì Ngài sẽ ở

1. nước, đã rửa chân cho môn đồ. Và Ngài đã chịu chết trên  
 2. đói, Hỡi những ai là môn đồ. Quanh đây kẻ làm lõi nhưng  
 3. đó giữa đoàn ta trong kiếp người. Anh em chung một Cha khoan

1. cây giá cực hình, đèn thay cho bao nhiêu tội  
 2. ta có rộng tình? Bệnh nhân đang rên than phận  
 3. dung chờ thù hằn, nhìn nhau trong tin yêu hòa

1. tình. Ngài đã chết vì yêu hết những ai đã là người... 2. Ngài..  
 2. mình. Người già mong mau chết để được yên kiếp đọa đày... 3. Cuộc..  
 3. bình. Và rồi mọi người sẽ nhận ra môn đồ Ngài...